




MAPAS MENTALES (CONCEPTUALES)

Por: Alan Navarro (Agosto 11 del 2016)

Buenas ideas y Malas memorias...



La generación de nuevas ideas es una parte importante en el pensamiento sistémico.

No podemos programar ni predecir cuándo tendremos una buena idea.

Algunas actividades/lugares favorecen su aparición.

Charlar con ciertas personas ayuda ("coaching").

¿Cómo sé que requiero de ser creativo (salir con una buena idea)?



*Dato importante

¿Qué tan buena es tu memoria?

Tenemos una fuerte tendencia a no anotar, grabar, guardar nuestras ideas, nuestros pensamientos, creyendo que los vamos a recordar después. Esto es un gran error, tendemos a sobrestimar nuestra capacidad para recordar cosas.

Casi todo lo que hagas hoy será olvidado en unas semanas. La habilidad de recordar algo decae exponencialmente en función del tiempo, en un mes el 85% de los eventos/datos/detalles se perderán en la memoria, a no ser que utilicemos alguna ayuda externa: diarios, agendas, libretas, grabadoras, etc.

*Recordatorio

Eventos ———> Estructura

Cuando abordamos una situación desde la perspectiva sistémica, NO VEMOS un evento como algo fortuito y aislado, somos más suspicaces, pensamos que, algo más está pasando: "hay gato encerrado", decimos, entonces, pensamos en que hay una estructura, esto es, actores, dependencias de gobierno, normas, leyes, reglamentos, redes sociales, que crean el contexto para que se generen dichos eventos.

*Recordatorio

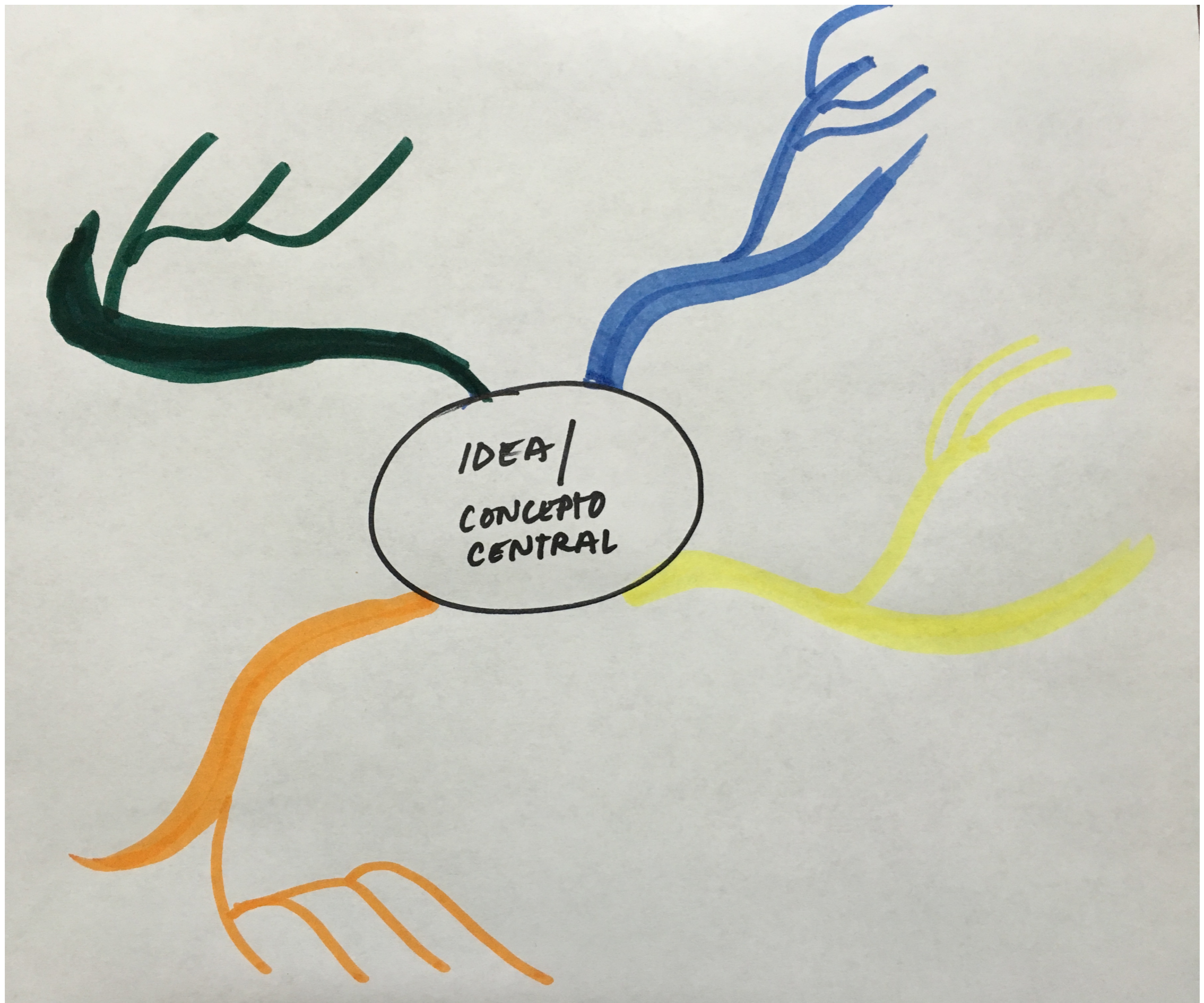
Además de la limitante de la memoria, es difícil para el cerebro humano manejar muchas variables (dimensiones) en forma simultánea.

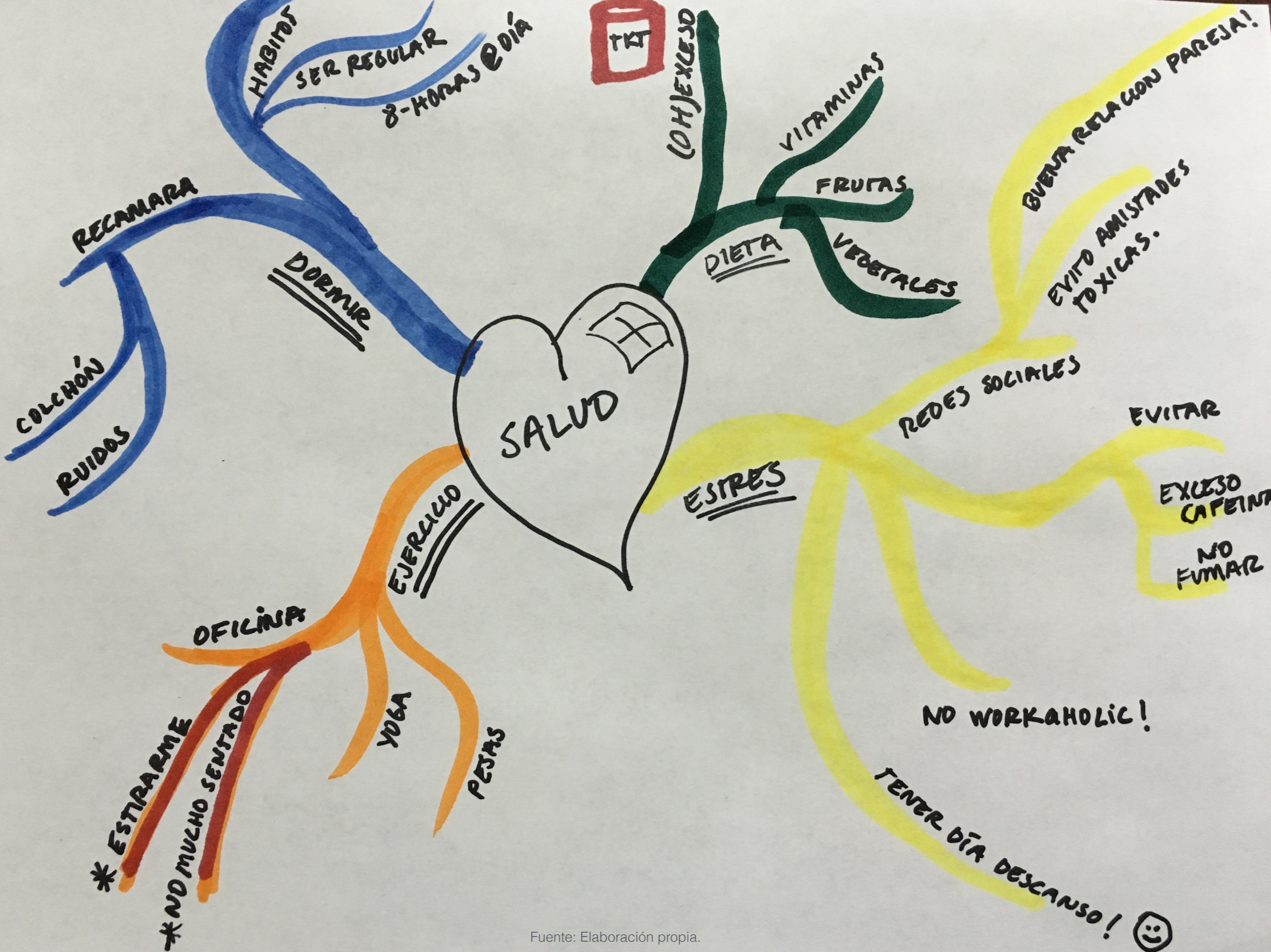
Al momento de hacer explícita la estructura de un sistema, cualquier herramienta que nos permita poner todas las variables juntas, entender sus relaciones y poder visualizar el "todo" en una sola imagen, es de suma utilidad para esta tarea.

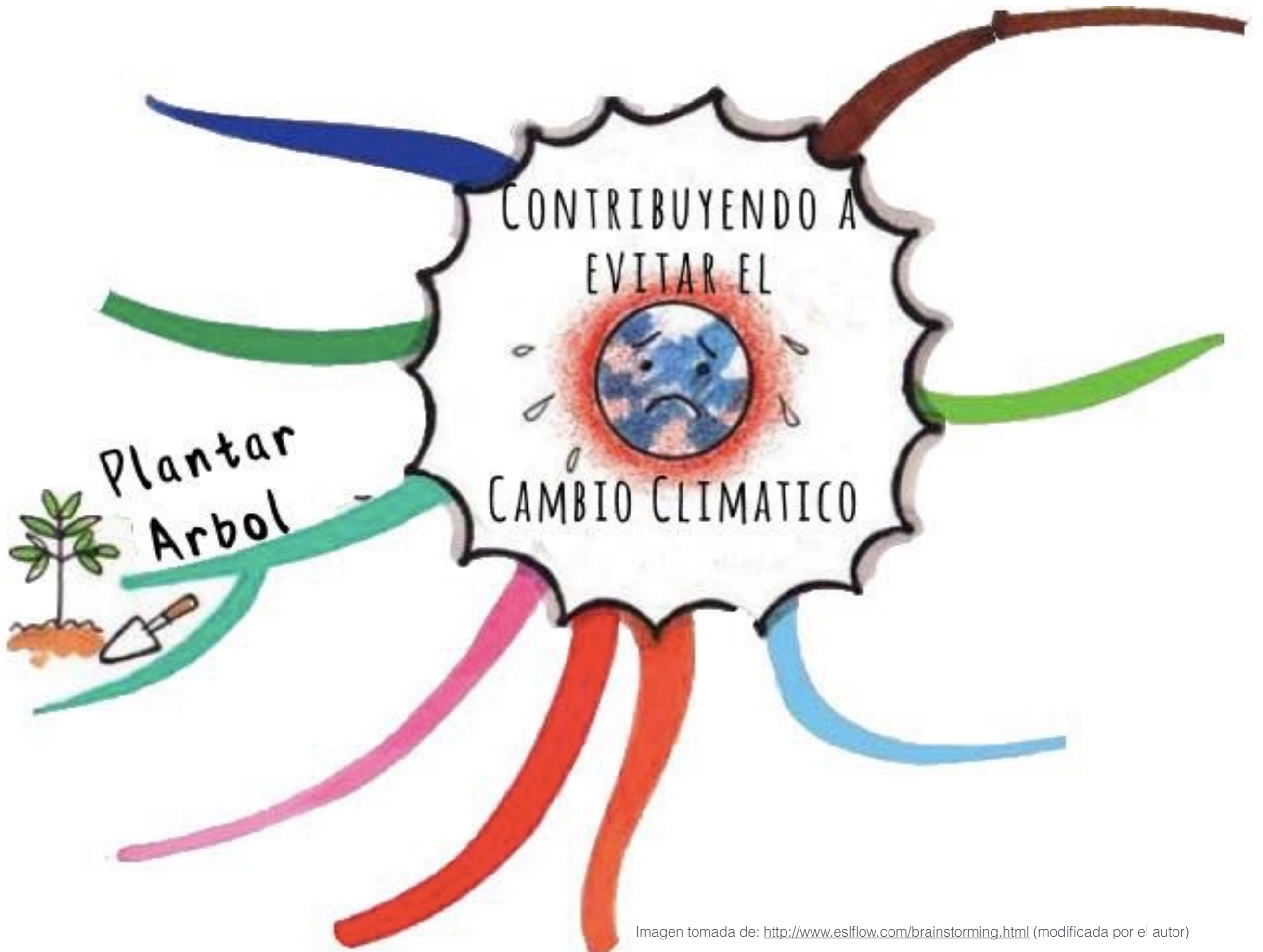
Mapas mentales (conceptuales)

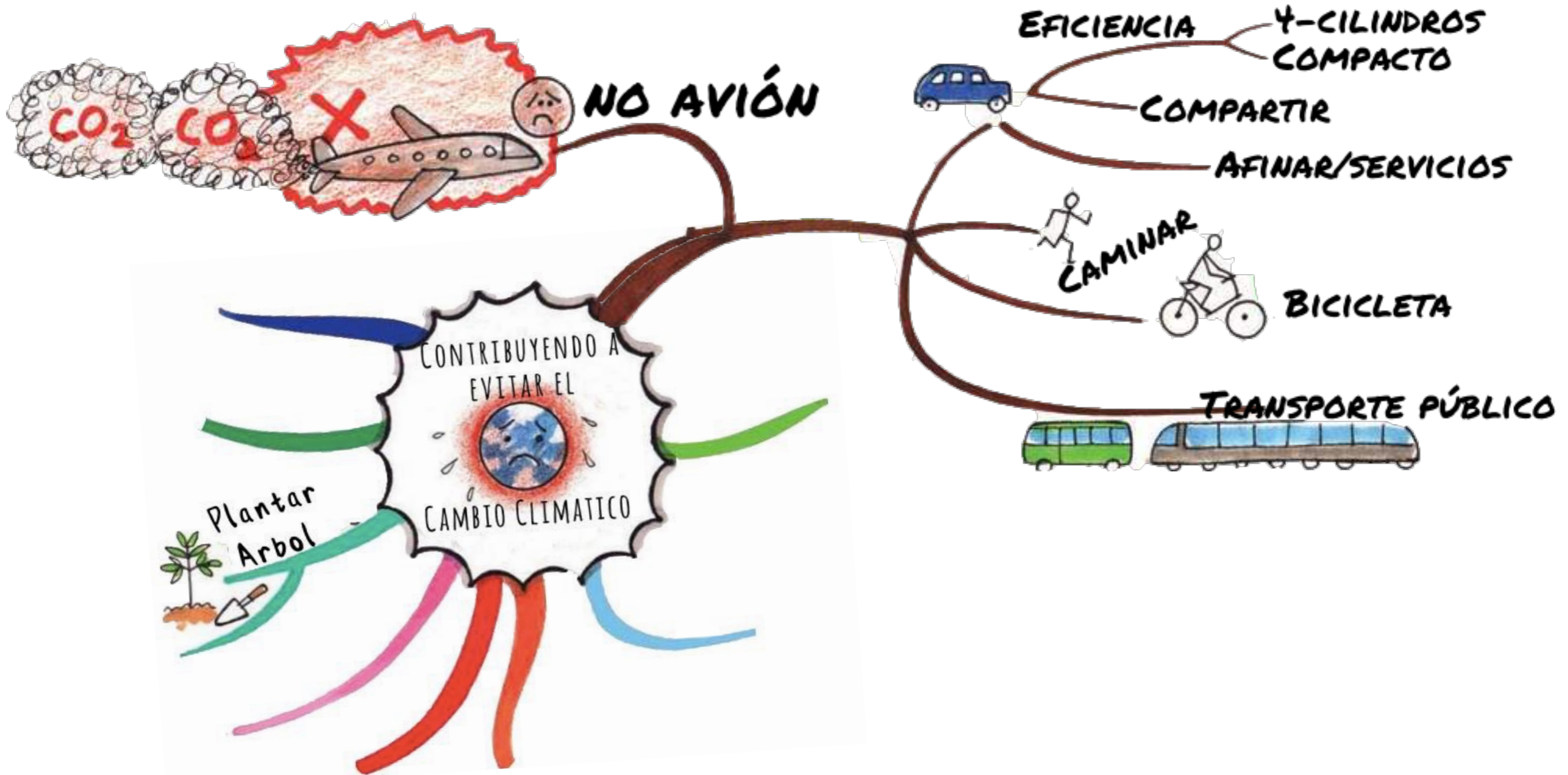
*Mapas mentales (conceptuales)

- Es un diagrama. Parte de una idea/concepto central.
- Esta idea/concepto se quiere desarrollar/explorar.
- Se adicionan "ramas" que representan conceptos o ideas asociados y conectados a la idea central.
- Las "ramas" son elementos que "construyen" la idea/concepto central.
- Las "ramas" a su vez se "ramifican" incluyendo otros elementos, dando mucho más detalle a la idea/concepto central.
- El diagrama busca potenciar la percepción visual, por lo que se recomienda usar colores, imágenes, dibujos.

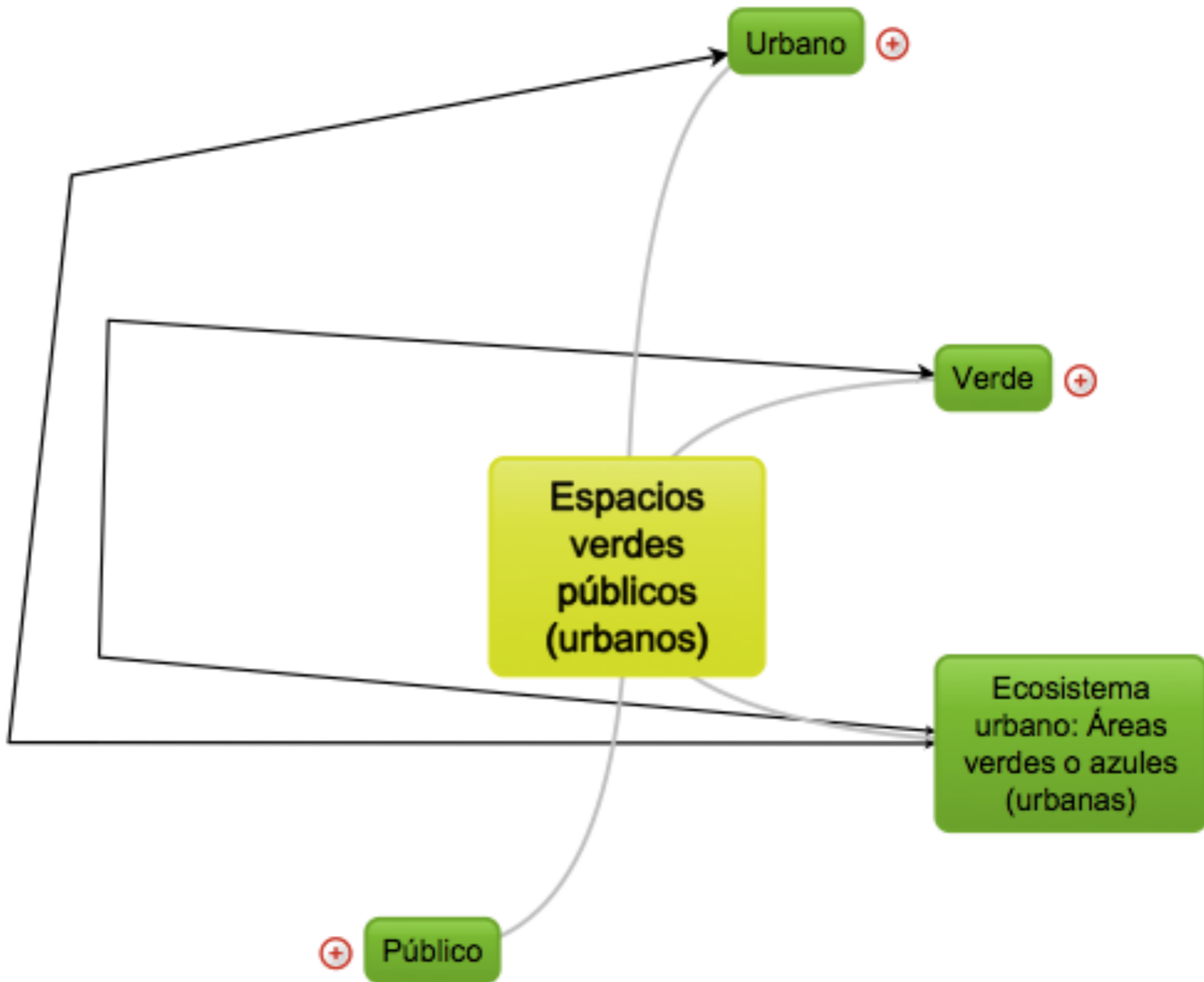


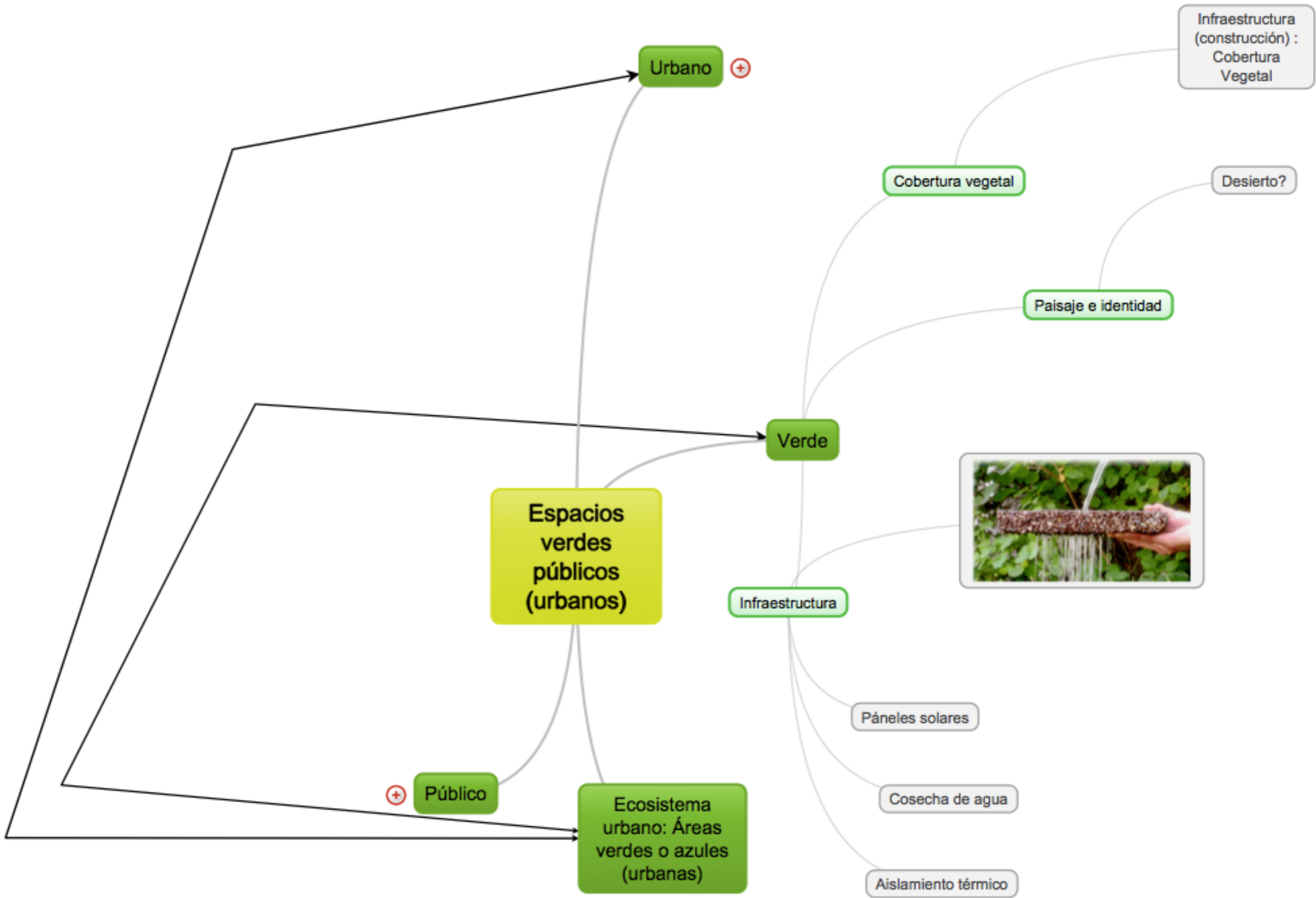




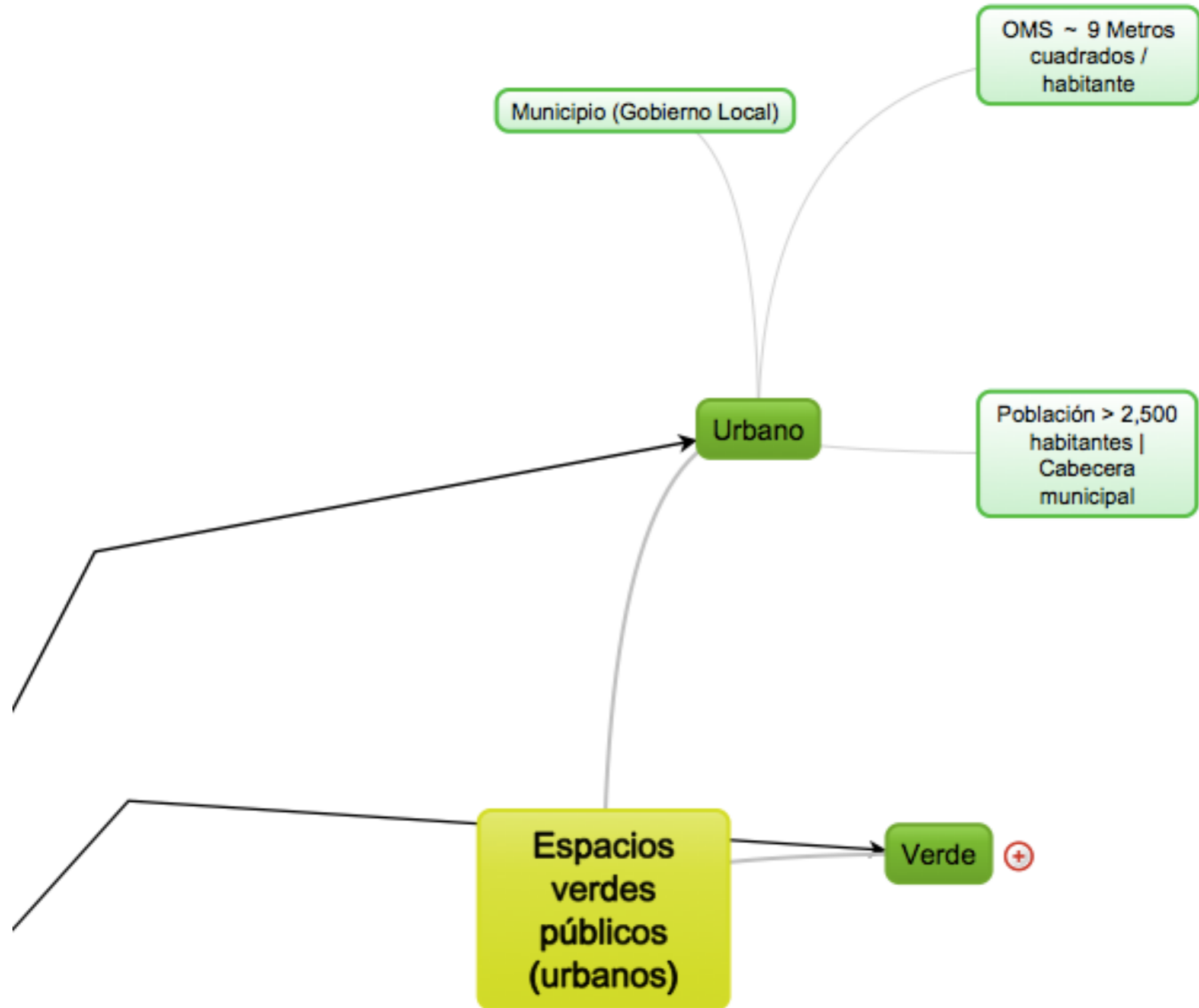


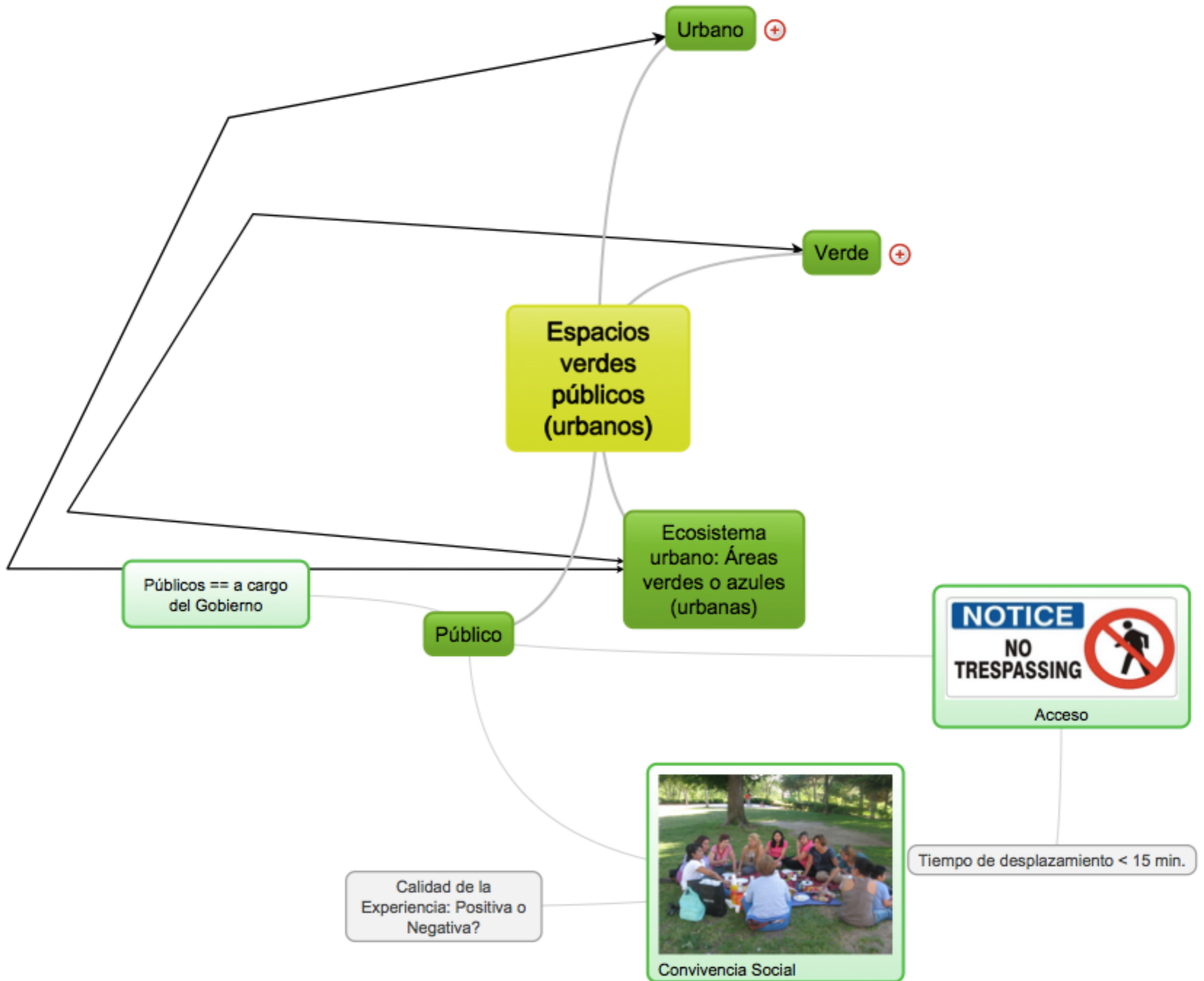
Mapa conceptual: “Gestión de espacios verdes públicos: el caso de la ciudad de Hermosillo, distribución, cantidad y sostenibilidad “



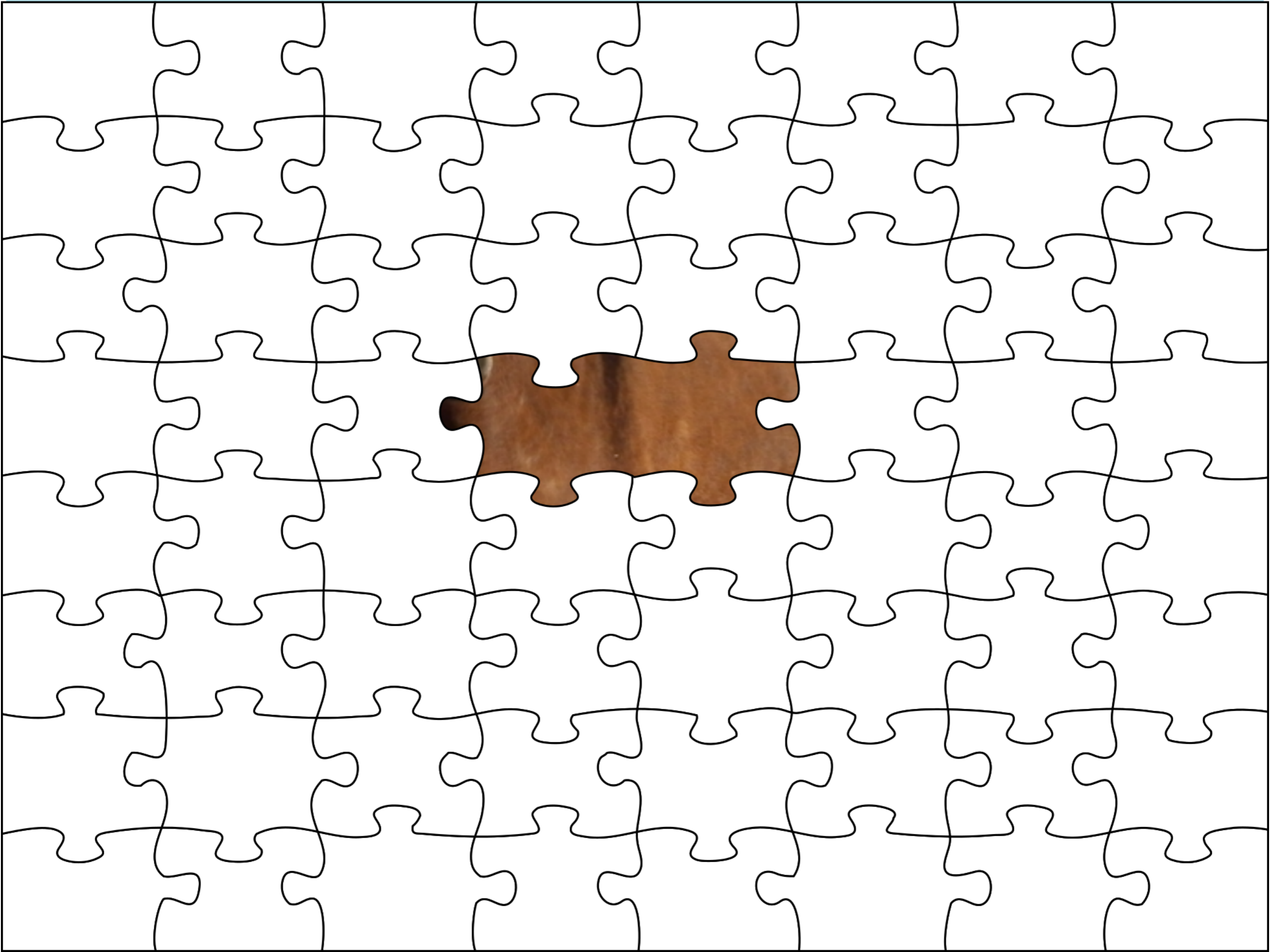


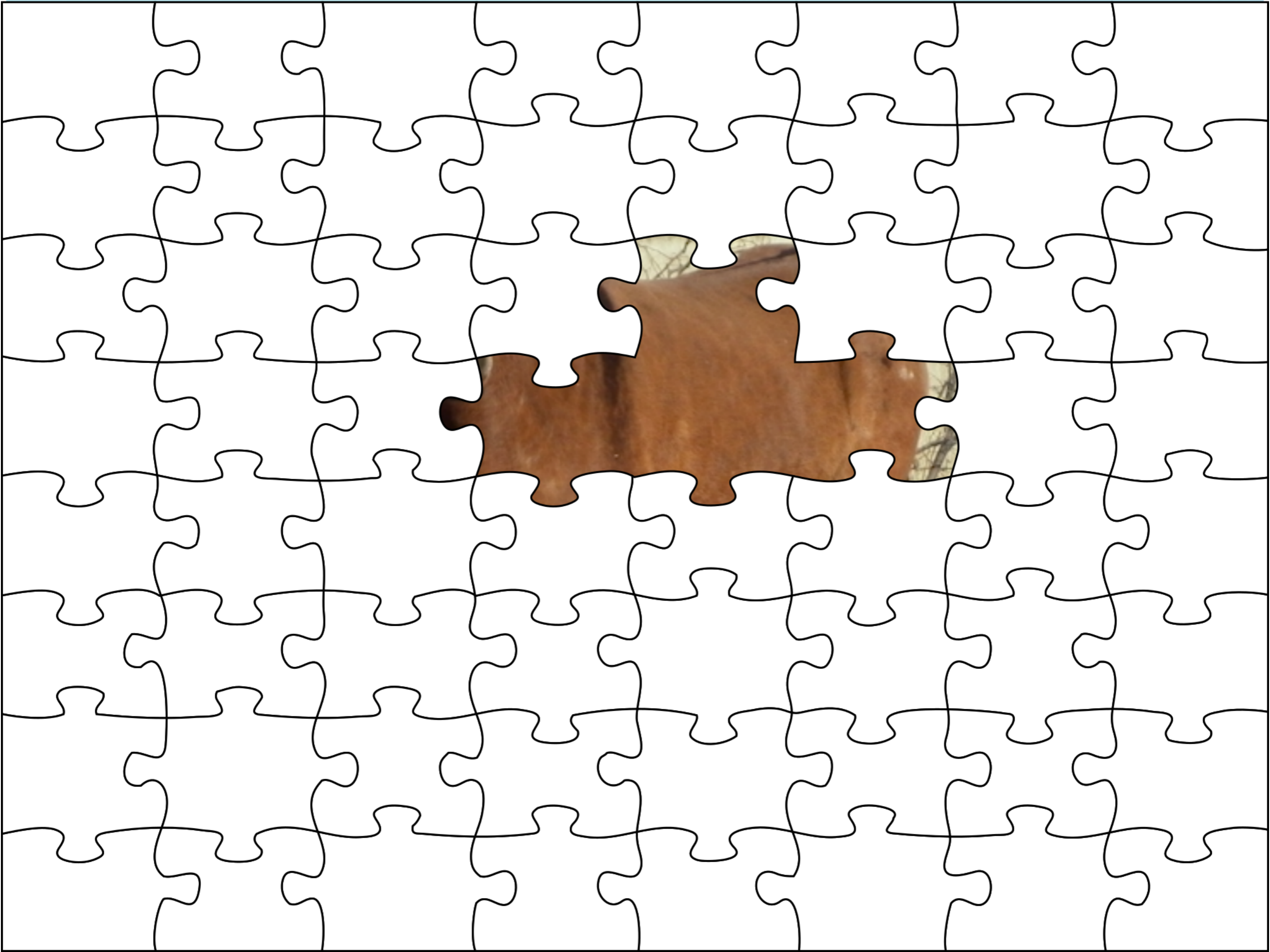
Fuente: Elaboración propia.

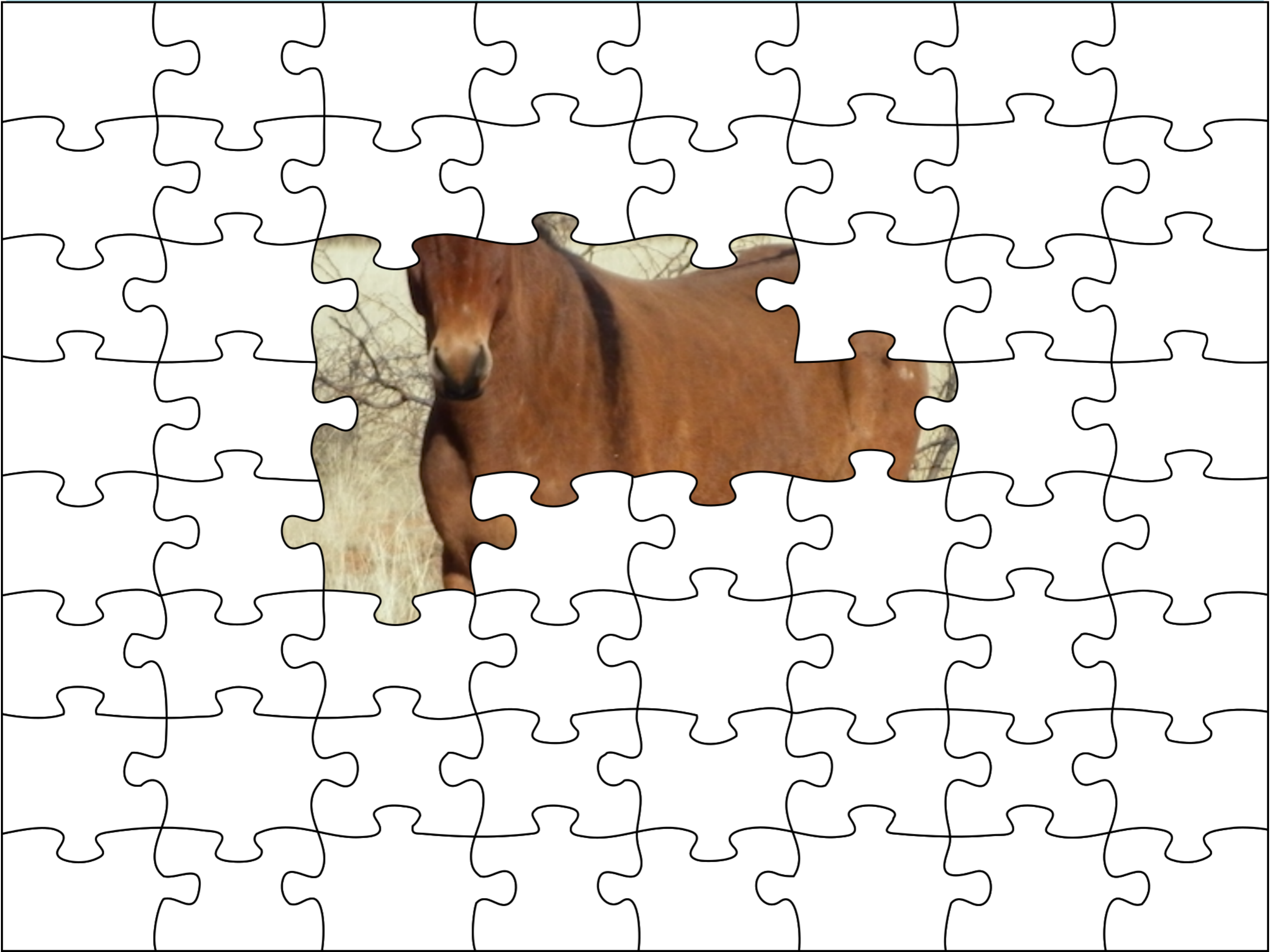


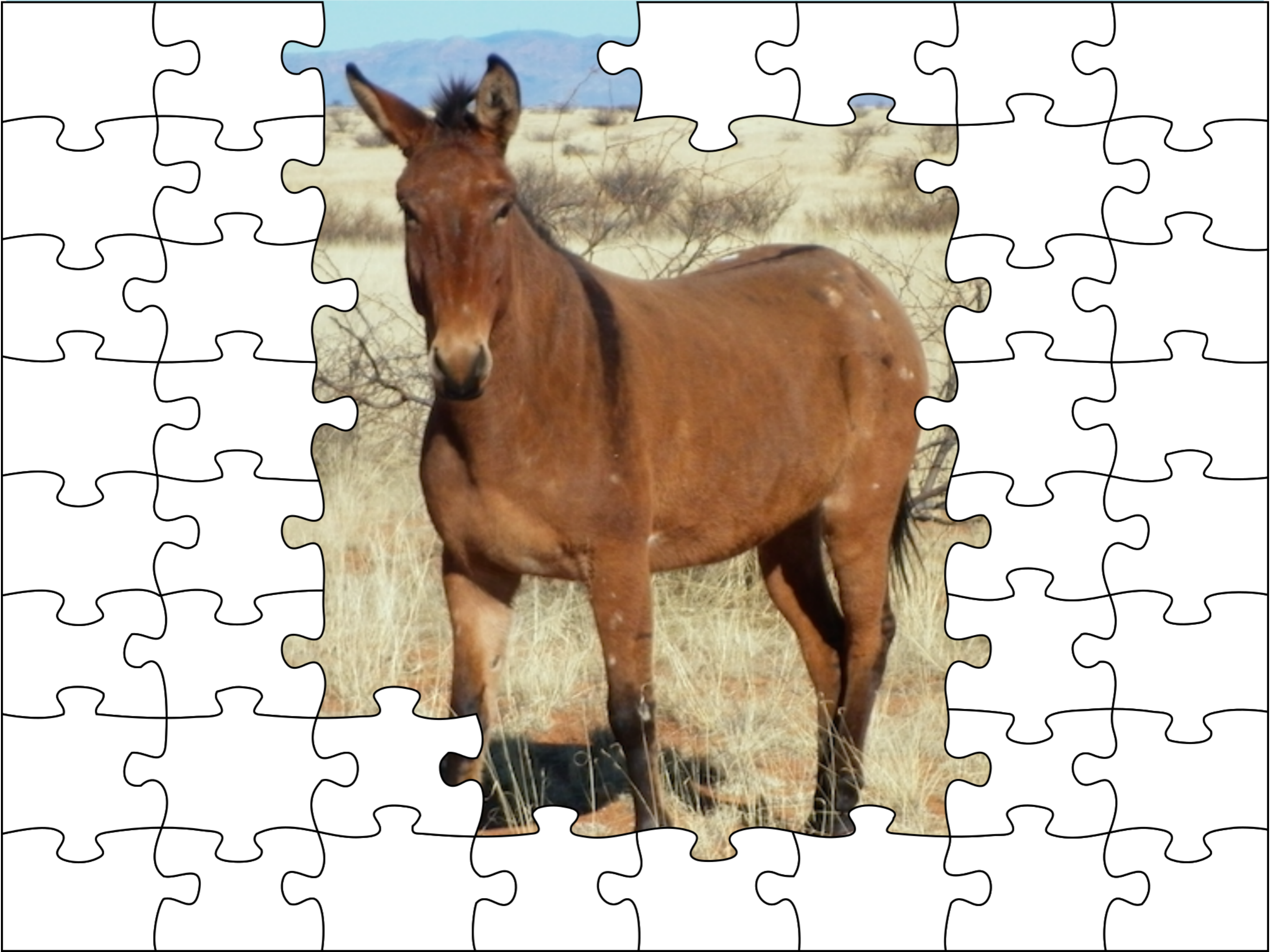


Juntar fragmentos de información...









The image features a central horizontal band of solid green color. The top and bottom corners are filled with a white background, which is densely populated with small, dark green starburst or spark-like patterns. These patterns are arranged in a way that they appear to be fading or blending into the green band, creating a soft, ethereal effect.

Muchas Gracias!!!!